

Lichtdämpfung

Columbus® OPTIMAL COLOR II



Lichtdämpfung - Lichttransmissionsgrade der Dekorations- und Verdunkelungsstoffe aus der COLUMBUS-Kollektion

Lichtdämpfungsuntersuchung erfolgt bei einer Beleuchtung von ca. 100 000 Lux, dies entspricht Tageslicht bei vollem Sonnenschein um die Mittagszeit im Sommer.

Bitte berücksichtigen Sie, dass sich das menschliche Auge hervorragend auf schlechte Lichtverhältnisse einstellen kann und eine Verdunkelung subjektiv von Mensch zu Mensch unterschiedlich beurteilt wird.

Der Verdunkelungs- bzw. Lichttransmissionsgrad bei gewebten Stoffen ist abhängig von der Farbe und der Gewebekonstruktion und kann geringfügig von Partie zu Partie abweichen.

Als Erfahrungswert kann davon ausgegangen werden, dass für Verdunkelungszwecke mind. eine Lichtdämpfung von 99,70 % (= Restlux 300, Lichttransmission 0,30 %) erzielt werden sollte. Diese Verdunkelung reicht dann in der Regel auch für Film- bzw. Diabetrachtung aus. Durch Faltenwurf der Vorhänge kann der Verdunkelungsgrad noch etwas erhöht werden. Zu beachten ist auch, ob es sich z. B. um eine Südwestseite mit starker Sonneneinstrahlung in den Nachmittagsstunden oder um eine Südostseite, die in den Morgenstunden stärker belastet ist, handelt.

Für moderne Lichtquellen wie Beamer bzw. Overheadgeräte reicht normalerweise eine geringere Abdunkelung vollkommen aus. Trotzdem sollten auch hier 95 % Lichtdämpfung (= Restlux 5000, Lichttransmission 5 %) nicht unterschritten werden.

Als Blendschutz für Bildschirmarbeitsplätze etc. wird in der Regel eine Lichtdämpfung ab ca. 50 % benötigt.

Farbneutralität durch Lichteinwirkung (wichtig z. B. bei Museen, Galerien) erreicht man durch weiße und graue Farben, auch Pastelltöne, Leinen und Gelb bringen wenig Farbveränderung in den Raum.

Da beschichtete Stoffe Vollverdunkelungsstoffe sind, haben sie immer eine Lichtdämpfung von 100 %.